**Наименование секции** - немецкий и французский языки

**Исследовательская работа** - «Животные на гербах Франции и России»

**Автор работы** - Беляева Алена Игоревна, 10 «Б», МАОУ СОШ №10.

**Научный руководитель** - Гнездилова Гаянэ Альбертовна учитель французского языка, МАОУ СОШ №10.

**Цель исследования** – создание герба своего учебного заведения.

**Задача исследования** – изучение гербов российских и французских городов и регионов с изображением животных.

**Актуальность**. Нашему учебному заведению в этом году исполняется сто лет. Школа №10 имеет богатую историю, сложившиеся традиции и большой творческий потенциал школьников и учителей. Мы считаем, что наша школа как самостоятельная образовательная единица должна иметь свой герб.

**Практическая ценность.** Изучив эмблемы городов России и Франции, мы сможем представить герб нашей школы, на котором будет изображено одно из животных, которое наилучшим образом отражает историю, достижения и перспективность нашего учебного заведения.

**Метод исследования** – сравнительный анализ гербов российских и французских городов и регионов с изображением животных.

Анализ гербов французских городов и провинций позволил сделать заключение, что наиболее распространенным животным во французской геральдике является лев (или леопард), как символ власти и благородства.

Изученные российские гербы свидетельствуют о разнообразии животного мира. Если на гербах Франции преобладают изображения львов как символа власти, то на российских гербах можно встретить абсолютно разных животных, как существующих (олень, медведь, верблюд, соболь), так и выдуманных (дракон). Они отражают либо какое-нибудь качество, либо географическое местоположения

Герб нашей школы должен отражать богатую историю, успехи наших учеников и учителей, а также будущее нашего учебного заведения. Мы представляем его таким образом:

в середин герба изображена белка, которая символизирует школьников, постигающих этот мир посредством знаний, получаемых в школе. В лапах у белки орех, т.е. знания, которые ученики пытаются «разгрызть». Животное изображено на фоне кирпичной стены, которая символизирует историческое здание нашей школы и дом, в стенах которого ученики «грызут» орешки, т.е. знания. Твердость кирпичной стены подчеркивает прочность и долговечность получаемых знаний.