Тезисы

**Название секции:** Литература и литературоведение

**Тема работы:** **«Происхождение образов Бабы-Яги, Кощея Бессмертного, Змея Горыныча»**

**Фамилия, имя, отчество автора:** Шестериков Алексей Алексеевич

**Название учебного заведения, класс:** МАОУ СОШ №27, 8

**Фамилия, имя, отчество, должность и место работы научного руководителя:**

Ефименко Татьяна Владимировна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ №27.

**Краткая постановка цели и задач исследования:**

**Объект исследования –** сказки и былины, в которых встречаются образы Бабы-Яги, Кощея Бессмертного, Змея Горыныча, исследования отечественных фольклористов по теме.

**Цели исследования:**

- узнать, как произошли эти персонажи;

- выяснить, почему эти персонажи олицетворяют силы зла на русской земле;

-установить роль волшебных атрибутов данных героев.

 **Для достижения целей были поставлены задачи:**

- прочитать выбранные произведения;

- изучить литературу по данному вопросу;

- сделать выводы по теме.

**Актуальность и возможность её практического применения:**

Сегодня большинство детей не любят читать, интерес к книге постепенно угасает. Через знакомые образы литературных героев, особенно любимых детьми с раннего детства, мы попробуем привлечь ребят к книжным полкам.

Баба-Яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч… Их мы знаем с самого раннего возраста. Они хитры, изворотливы, жестоки, но иногда – даже обаятельны. Они показаны нам, как некая сила, противостоящая добрым и смелым героям.

 Но откуда произошли эти персонажи? И почему в разных сказках с разными сюжетами так часто появляются эти герои? Почему эти герои наделены определенными атрибутами, которые могут быть только у них? Мы попробуем выяснить это в исследовательской работе.

**Описание методов решения задачи**

В ходе работы применялись следующие методы исследования:

* знакомство с материалами литературоведов по данной теме;
* знакомство с источниками в сети Интернет,
* чтение русских народных произведений;
* анкетирование учащихся 8-10 классов.

**Краткий анализ полученных результатов**

В ходе проведенной исследовательской работы можно сделать вывод, что происхождение образов Бабы-Яги, Кощея Бессмертного, Змея Горыныча обусловлено древними обычаями, поверьями. Трансформация этих образов происходила в условиях исторического развития. Менялись представления, менялись и качества, которыми наделялись герои. В произведениях они символизируют стороны зла, но сложно было бы представить наши любимые русские сказки без этих героев. Дети с удовольствием заново могут перечитать знакомые произведения и посмотреть на этих персонажей уже с другой стороны, зная как и откуда они появились.