Секция: Краеведение

Тема работы: «Некрополь как памятник истории и культуры города Таганрога»

Автор: Резниченко Виктория Сергеевна

Название учебного заведения, класс: МОБУ СОШ №24, 11 «Б» класс

Научный руководитель: Светлана Александровна Колина, учитель истории и обществознания, МОБУ СОШ №24.

Цель работы: определить историческую ценность некрополя и изучить его роль в истории и культуре города Таганрога.

Задачи исследования:

* Изучить историю создания Таганрогского некрополя, его архитектурные особенности и культурное значение для города.
* Собрать информацию о знаменитых личностях, похороненных на Таганрогском некрополе, и рассказать о их жизни и достижениях.
* Исследовать культурное значение старого кладбища.
* Рассказать про основные достопримечательности и памятники на территории некрополя, историю их возникновения и значение.
* Проанализировать текущее состояние Таганрогского некрополя и предложить меры по сохранению и развитию данного объекта культурного наследия.

Актуальность: Тема моей работы является актуальной, так как в последние годы у россиян, в том числе и у молодого поколения, отмечается повышенный интерес к изучению истории семьи и малой родины, а также к сохранению и популяризации исторических памятников. Некрополь является хранителем истории многих известных личностей, сделавших огромный вклад в развитие Таганрога, а также в историю нашего города. Необходимо уделять время популяризации памятников нашего города, это поможет сохранить историю и культурное наследие города.

Гипотеза: Некрополь играет важную роль в истории и культуре нашего города. Изучая историю формирования и развития старого кладбища, мы знакомимся с историей нашего города через судьбы почивших предков. Моя работа поможет сохранить память о тех, кто ушёл из жизни, и подчеркнуть важность сохранения культурных и исторических памятников для будущих поколений».

Объект моего исследования: текущее состояние Таганрогского некрополя.

Методы:Во время создания работы я использовала историко-аналитический, аналитический и сопоставительный метод.

Анализ результатов: Моя исследовательская работа – это возможность граждан России открыть для себя новые уникальные и, вероятно, ранее неизвестные знания про один из самых старинных памятников культурного наследия нашей малой родины, так как моя работа представляет собой кладовую систематизированной интересной и подробной информации про старое Таганрогское кладбище.

Выводы: Результат моей исследовательской работы - оригинально оформленный и удобный в пользовании плакат, в котором наглядно, кратко и ёмко описана история формирования некрополя, вклад известных лиц в развитие некрополя, основные захоронения, а также «старое кладбище» в наше время.