**Тезисы**

Название секции: «Искусство»

Тема работы: «Создание мультфильма»

Автор: Иващенко Алла Александровна

Название учебного заведения, класс: МАОУ СОШ № 10 г. Таганрога, 8 класс

Научный руководитель: Косова Екатерина Николаевна, учитель технологии

МАОУ СОШ № 10 г. Таганрога

Выбранная автором тема работы, актуальна. Так как, нет такого человека среди взрослых и детей, кто бы не любил, или не смотрел мультфильмы. С появлением современных технологий увлекательный мир анимации, казавшийся ранее недоступным и загадочным, широко распахнул двери для всех желающих. В данном исследовании учащимся предоставляется возможность познать азы мультипликации и почувствовать себя в роли начинающего режиссёра. Работа над созданием мультфильма позволят школьнику не только попробовать себя в роли режиссера и сценариста мультфильмов**,**но и развивает его творческие способности.

Цель исследовательской работы заключается в том, чтобы создать собственный мультфильм, исследуя разные техники.

Объектом исследования выбрали мультипликацию как особый вид киноискусства.

Предметом исследования стала история возникновения мультипликации, способы и технологии создания простейших движущихся картинок, процесс создания мультипликационного фильма.

Таким образом, были поставлены следующие задачи: изучить историю и теорию по данному вопросу; познакомиться с основными технологиями создания мультфильмов; экспериментальным путём выполнить опрос, насколько интересна эта тема для учащихся нашей школы; опробовать способы создания мультфильмов и выбрать нужные для своего мультфильма.

В практической части своей работы с помощью опроса исследовали степень заинтересованности детей мультфильмами и выявили, что она достаточно большая. Все это указано в диаграмме. Также в результате исследования данной темы был создан мультипликационный фильм. Таким образом, смотреть мультики - это весело, интересно и легко, а сделать - не просто. Теперь я знаю точно, что такое мультфильм! Мультфильм – это искусство, кропотливый труд многих людей, творчество, время и очень интересное занятие!

Итогом работы стало методическое пособие по созданию мультипликационных фильмов.